

1. ZASTOSOWANIE I WŁAŚCIWOŚCI:

Szpachla Uniwersalna Biała STABILL PSZ-11 przeznaczona jest do pokrywania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń, celem osiągnięcia gładkiej powierzchni. Może być stosowana na wszystkie podłoża mineralne wewnątrz budynków. Służy także wygładzaniu nierówności i chropowatości tynków mineralnych, oraz wypełniania bruzd i ubytków, a biała barwa pozwala na ograniczenie ilości wymalowań dla uzyskania pełnego efektu barwnego. Szpachla Uniwersalna Biała STABILL, po rozrobieniu z wodą tworzy plastyczną masę o dobrej przyczepności. Po wyschnięciu i obróbce STABILL sklasyfikowana jest, jako Tynk Gipsowy Ręczny do zastosowań wewnętrznych TYP B2/20/2. Produkty zgodny z PN-EN 13279-1.

2. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Sprawdzić, jakość podłoża. Podłoże powinno być nośne, stabilne, równe, suche, pozbawione zanieczyszczeń zmniejszających przyczepność np. kurzu, pyłu, olei, tłuszczu, itp. Podłoża o dużej chłonności należy zagruntować i odczekać do wyschnięcia. Do gruntowania używać Emulsji Gruntującej SATYN PP-80. **Przy przygotowaniu podłoża obowiązują wytyczne i zalecenia norm budowlanych oraz zasad techniki budowlanej.**

3. SPOSÓB UŻYCIA:

Pracę należy wykonywać w temperaturze powietrza, podłoża i materiału od +5°C do +25°C. Suchą mieszankę Szpachli Uniwersalnej Białej STABILL wsypać do zimnej wody w proporcji 0,38-0,41 l wody na 1 kg suchej mieszanki, następnie mieszać za pomocą mieszadła elektrycznego, wolnoobrotowego (koszykowego) do momentu uzyskania wymaganej jednorodnej masy pozbawionej grudek. W przypadku mieszania ręcznego, zaleca się wsypać gotowy produkt do naczynia z odpowiednio odmierzoną ilością wody, a następnie przemieszać do momentu uzyskania jednorodnej masy bez grudek. Zarówno dla mieszania ręcznego jak i mechanicznego, po odczekaniu 5 minut, należy jeszcze raz krótko zamieszać. Po wymieszaniu pierwszej partii produktu, należy sprawdzić konsystencję. Jeżeli konsystencja mieszaniny jest nieodpowiednia, należy skorygować ilość dodawanej wody lub dosypać materiał. Ustaloną proporcję mieszania z wodą, należy zanotować, aby kolejne partie szpachli były przygotowane w taki sam sposób. **Stwardniałego wyrobu nie mieszać ze świeżym materiałem.** Jednorazowo przygotować taką ilość zaprawy, aby zużyć ją w ciągu 1 godziny. Szpachlę nakładać na podłoże za pomocą narzędzi wykonanych z materiałów nierdzewnych. Wadliwie wykonane powierzchnie można uzupełniać jeszcze raz lub przeszlifować papierem ściernym lub siatką szlifującą. Warstwę finalną nakładać po upływie 24 godzin. Szpachlę nakładać na podłoże za pomocą narzędzi wykonanych z materiałów nierdzewnych, w równych warstwach o grubości od 1 do 7-8 mm każda (grubość warstwy zależy od chropowatości, nierówności powierzchni oraz wpływa na czas wiązania - im grubsza warwa tym czas wiązania dłuższy). Wszystkie prace wykończeniowe, należy prowadzić w pomieszczeniach nienarażonych na przeciągi. W pomieszczeniach o dużej wilgotności, niskiej temperaturze jak i przy nowo nałożonych tynkach cementowych, cementowo-wapiennych, może wystąpić dłuższe wiązanie zapraw. **Przy wykonywaniu prac budowlanych należy postępować zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i polskimi normami.**

4. SKŁAD:

Mieszanka naturalnego spoiwa gipsowego, wypełniacza mineralnego i dodatków modyfikujących.

5. DANE TECHNICZNE:

Proporcja mieszania wyrobu na 1 kg: od 0,38l do 0,41 l
Czas przydatności do użycia: 1 godzina
Temperatura stosowania: od +5 °C do +25 °C
Przybliżone zużycie przy grubości warstwy 1mm: 1,2 kg/m²
Max. Grubość jednej warstwy: 7-8 mm.
Zalecana grubość jednej warstwy: nie mniej niż 1 mm
Dane techniczne i informacje o sposobie stosowania odnoszą się do temperatury 20±5°C i wilgotności 50±5%

6. OKRES PRZECHOWYWANIA:

12 miesięcy od daty produkcji w suchym pomieszczeniu i nieuszkodzonych workach.

7. OPAKOWANIA:

Worki 20 kg